



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

Centro
Nacional
de Difusión
Musical

CNDM

DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA #VolvemosAlosEscenarios

CENTRO NACIONAL DE DIFUSIÓN MUSICAL

Director: Francisco Lorenzo

Sábado, 20 de junio de 2020, 11.50 h
en *streaming* desde el Auditorio Nacional de Música

L'APOTHÉOSE

George Frideric HAENDEL (1685-1759)

Sonata en trío en re mayor, op. 5, nº 2, HWV 397 (1739)

I. Adagio

II. Allegro

III. Musette (Andante-Allegro-Andante)

IV. Marche

V. Gavotte

Georg Philipp TELEMANN (1681-1767)

Cuarteto de París en mi menor, TWV 43:e4, nº 6

(de *Nouveaux quatuors en six suites*, 1738)

I. Prélude. A discretion-Tres vite-A discretion

II. Gai

III. Vite

IV. Gracieusement

V. Distrain

VI. Modéré

L'APOTHÉOSE

Laura Quesada, *traverso*

Víctor Martínez, *violín*

Carla Sanfélix, *violonchelo*

Asís Márquez, *clave*

Duración aproximada: 30 minutos sin pausa

culturaydeporte.gob.es



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

Centro
Nacional
de Difusión
Musical

CNDM

DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA
#VolvemosAlosEscenarios

CENTRO NACIONAL DE DIFUSIÓN MUSICAL

Director: Francisco Lorenzo

Sábado, 20 de junio de 2020, 17.05 h
en *streaming* desde el Auditorio Nacional de Música

COLINA - CARMONA - SERRANO - BARRUETA

Veinte, veinte

La violetera

Océano

La andaluza

Tangroove

Josemi Carmona, *guitarra*

Javier Colina, *contrabajo*

Antonio Serrano, *armónica*

Borja Barrueta, *batería*

Duración aproximada: 30 minutos sin pausa



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

Centro
Nacional
de Difusión
Musical

CNDM

DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA
#VolvemosAlosEscenarios

CENTRO NACIONAL DE DIFUSIÓN MUSICAL

Director: Francisco Lorenzo

Sábado, 20 de junio de 2020, 18.20 h
en *streaming* desde el Auditorio Nacional de Música

TRÍO ARBÓS

Lili BOULANGER (1893-1918)

D'un soir triste (1918)

María de ALVEAR (1960)

Im Kern II * (2020)

Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827)

Trío VIII. Diez variaciones sobre la canción de Wenzel Müller 'Ich bin der Schneider Kakadu', op. 121a (1824)

* Estreno absoluto

TRÍO ARBÓS

Cecilia Bercovich, *violín*

José Miguel Gómez, *violonchelo*

Juan Carlos Garvayo, *piano*

Duración aproximada: 30 minutos sin pausa



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

Centro
Nacional
de Difusión
Musical

CNDM

DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA
#VolvemosAlosEscenarios

CENTRO NACIONAL DE DIFUSIÓN MUSICAL

Director: Francisco Lorenzo

Sábado, 20 de junio de 2020, 19.45 h
en *streaming* desde el Auditorio Nacional de Música

RODRIGO CUEVAS

Trópico de Covadonga

Muerte en Motilleja
Arboleda bien plantada
El día que nací yo
Xiringüelu
Rambalín
Ronda de Robledo de Sanabria

Rodrigo Cuevas, voz, percusión, sintetizadores
y electrónica

Mapi Quintana, contrabajo, panderos, vocoder, coros
y palmas

Juanjo Díaz, percusión

Duración aproximada: 30 minutos sin pausa



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

Centro
Nacional
de Difusión
Musical

CNDM

DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA
#VolvemosAlosEscenarios

CENTRO NACIONAL DE DIFUSIÓN MUSICAL

Director: Francisco Lorenzo

Sábado, 20 de junio de 2020, 20.20 h
en *streaming* desde el Auditorio Nacional de Música

PLURAL ENSEMBLE

Jesús TORRES (1965)

Pentesilea (2017)

Zulema de la CRUZ (1958)

La colina del sol (2017)

Manuel de FALLA (1876-1946)

Concierto para clave y cinco instrumentos

(versión para piano, 1923-1926)

I. Allegro

II. Lento

III. Vivace

PLURAL ENSEMBLE

Lope Morales, *flauta*

Alberto Esteve, *oboe*

Antonio Lapaz, *clarinete*

Duncan Gifford, *piano*

Ema Alexeeva, *violín*

Mikolaj Konopelski, *violonchelo*

FABIÁN PANISELLO, *director*

Duración aproximada: 30 minutos sin pausa

culturaydeporte.gob.es